

Bijlage 1: Het maken van een beeldverhaal in fotografie

1. **Aanlevertermijn:** voor 15 mei 2021 (zie procedure in bijlage 3).
2. **Fotoserie / beeldverhaal:** zorg dat de serie (fotoserie) in de juiste volgorde is beschreven met een duidelijke toelichting op het verhaal (zie aanmeldingsformulier).
3. **Het aanmeldingsformulier met unieke code per deelnemer:** de foto's worden met een unieke code aangeleverd (zie bijlage 4: aanmeldingsformulier) waarop per foto de juiste beschrijving staat beschreven.
4. **Het juiste format en volgorde beeldmateriaal:** geef per foto aan wat het juiste fotoformaat moet zijn, dit kan verschillende zijn per foto en teken desnoods de compositie die je voor ogen hebt apart op het aanmeldingsformulier of bijlage.
5. **Kort verhaal bij foto:** titel van de serie, uitleg/verhaal bij je serie (max. 140 woorden), volgorde van je serie.
6. **Aanleveren fotomateriaal:** de foto's moeten in JPEG en 300dpi worden aangeleverd, waarbij de volgende afmetingen en KB's/Mb's worden gehanteerd: 10 x 15 cm (100kb), 20 x 30 cm (1mb) en 30 x 45 cm (3mb)
7. **Het productieproces:** de vakjury kijkt mee of de beeldverhalen hooguit uit 7 - 10 foto's bestaat (inclusief een foto uit het archief van het HCO, dat hoort bij het eigen beeldverhaal). Zij adviseert op basis van de aangeleverde foto's de deelnemer over de eindpresentatie van de beeldverhalen en controleert of het beeldverhaal aan de criteria kwaliteit en inhoud voldoet.

