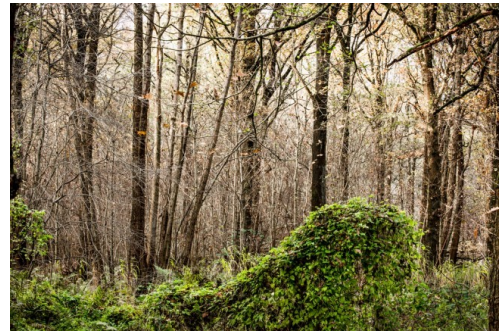




Zilveren Camera Canon, Hilversum
Winnaar Cynthia Boll, *Sinking Cities Jakarta*
1^e prijs Zilveren Camera Canon 2018.



Huis van de Fotografie | Noorderlicht Groningen
Terzijde van Ton Broekhuis, 2018

ZILVEREN CAMERA CANON - DE STAD VERBEELDT- NOORDERLICHT GRONINGEN

PETITIE

Stichting De Stad Verbeeldt is in januari 2019 van start gegaan. Er zijn drie programma's ontwikkeld met als thema *storytelling in fotografie, beeld en geluid*. Samen met het artistiek team, externe adviseurs, ambassadeurs, fotografen, filmers, beeldmakers, professionals en amateurs, en vrijwilligers werken wij aan het meerjarenprogramma De Stad Verbeeldt. Het doel van de stichting is om nieuwe technologie en innovatie in relatie tot storytelling in fotografie, beeld en geluid te versterken in Zwolle en de regio / Oost Nederland. De drie programma's zijn:

A. Professionele fotografen, filmers en beeldmakers. De intentie is om de Zilveren Camera Canon 2018, dat zeventig jaar bestaat in 2019, naar Zwolle te halen. Ook Noorderlicht Groningen, dat dertig jaar bestaat wil met ons samenwerken en de tentoonstelling *Terzijde van Ton Broekhuis* en *Foto Salons* exposeren. Twee landelijke bekende tentoonstellingen met journalistieke fotografie, documentaire fotografie en sociale fotografie. Stichting De Stad Verbeeldt zal rondleidingen voor diverse doelgroepen verzorgen. De locatie wordt binnenkort bekend gemaakt waar deze tentoonstellingen worden geëxposeerd. Het streven is in Zwolle uiteindelijk een vaste locatie in de stad te creëren voor De Stad Verbeeldt waar fotografen, filmers, beeldmakers, professionals en amateurs kunnen exposeren. Voor professionals en gevorderde amateurs wordt in samenwerking met Noorderlicht Groningen een viertal Foto Salons georganiseerd, waar fotografen, filmers, beeldmakers kunnen werken aan hun eigen inzendingen voor de wedstrijd en tentoonstelling De Stad Verbeeldt.

B. Amateurs (gevoorderden en beginners). De Stad Verbeeldt wil in samenwerking met Noorderlicht Groningen, de Fotobond Nederlands Centrum voor Vrijtijdsfotografie / afdeling TransJssel, en de Nederlandse Organisatie van Audiovisuele Amateurs werklabs, ateliers en een foto – en film café georganiseerd. Foto en filmwedstrijden en tentoonstellingen geven amateurs een platform om hun werk te laten zien en zichzelf te ontwikkelen. Storytelling in fotografie, beeld en geluid staan centraal. De stichting werkt aan talentontwikkeling en deskundigheidsbevordering op het gebied van fotografie, audiovisueel beeld, film, animaties, virtual reality, drones en gaming. Samenwerking met O38 games van ICT Windesheim en het Mbo en Hbo onderwijs en bedrijfsleven wordt gerealiseerd.

C. Cultuureducatie en cultuurparticipatie voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten is het programma, waarbij er vooral vindplaatsgericht wordt gewerkt in wijk- en op stadsniveau. Wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten, die nieuwsgierig zijn en beeldverhalen over hun wijk of stad willen maken, gaan op verkenningstocht onder begeleiding van professionele fotografen, docenten, filmers en beeldmakers. Dit levert persoonlijke beeldverhalen op, die geëxposeerd worden in Zwolle. De Stad Verbeeldt zal tevens een educatief programma verzorgen en rondleidingen bij bezoek tentoonstellingen voor po, vo, vmbo, mbo en hbo.

Het bestuur, programmamanager en artistiek team verzoeken u vriendelijk deze petitie te ondertekenen, zodat wij naar subsidiegevers en sponsors duidelijk kunnen maken wie De Stad Verbeeldt steunt. U kunt ondertekenen op destadverbeeldt.nl/petitie

Het bestuur: Rick Witteveen (voorzitter), Renske Venhuizen (secretaris), Robbert de Graaf (penningmeester), Fieke van 't Riet (programma manager) (www.destadverbeeldt.nl)

Artistiek team: Gertjan Aalders (voorzitter) docent Journalistiek Windesheim), Bert Janssen (fotograaf/docent Foto Vakschool in Apeldoorn/Amsterdam en Dutch Filmers Academy in Hilversum), Ignas van Schaick/EMS productie, Willem Alkema, Dwars Productie, Fieke van 't Riet, programmaneger De Stad Verbeeldt.